

# Corso di iconografia

## a distanza in modalità di apprendimento asincrono

Corso di iconografia a distanza in modalità di apprendimento asincrono (async learning course) rivolto a chi ha già esperienza nella pittura di icone.

La modalità di apprendimento asincrono prevede che le lezioni non si svolgano nello stesso luogo e nello stesso tempo: non è quindi un corso che richiede di collegarsi online in un determinato momento per seguire le lezioni.

**Maestro:** Aleksandr Stalnov.

**Soggetto:** Cristo in trono (dalla Galleria Tret'jakov, Mosca).

**Inizio:** il corso inizia quando gli iscritti dichiarano di essere in possesso della tavola. La doratura è a discrezione degli allievi.

**Durata:** la durata del corso è flessibile e potrebbe estendersi fino ad un paio di mesi o più, se necessario.

**Sede:** a casa propria, ovunque essa si trovi nel mondo.



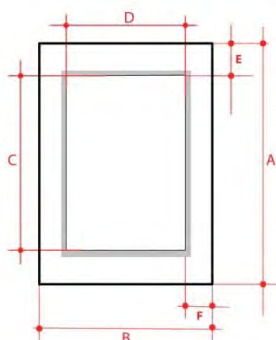
Pur consapevoli delle differenze rispetto ai corsi tradizionali in aula alla presenza di un maestro - oggi improponibili a causa della pandemia - questa modalità asincrona offre il vantaggio di ritmi di apprendimento personalizzati (gli orari ed i giorni di lavoro sono scelti dall'allievo stesso). Inoltre permette di fruire del corso senza spostarsi da casa, evitando così i costi ed i disagi per viaggio, pernottamento e trasporto dell'occorrente per dipingere.

Oltre al materiale che ogni iconografo esperto già possiede, è previsto l'uso di questi strumenti

- posta elettronica, utilizzata dal maestro per inviare via e-mail il materiale di lavoro iniziale, ovvero: misure della tavola (vedi in calce), disegno della grafia, immagini dell'icona originale.
- strumento di messaging (WhatsApp): sarà aperto un "Gruppo" dei partecipanti, da usare unicamente per le comunicazioni di servizio riguardanti il corso e chiuso alla sua conclusione. WhatsApp sarà inoltre lo strumento usato dal maestro per le sessioni di consultazione individuale con l'allievo.
- visualizzatore dei video che verranno a suo tempo inviati dal maestro per illustrare la successione delle fasi di realizzazione.

### Informazioni ed iscrizioni (entro settembre 2020):

sig.a Anna Pavan, cell 337.463118 - info@annapavan.it.



**Misure della tavola** suggerite dal maestro:

1a variante: AB – 70 X 48 cm; CD – 61 x 41 cm; EF – 4, 5 x 3, 5 cm

2a variante: AB – 100 X 68, 5 cm; CD – 88 x 58, 5 cm; EF – 6 x 5 cm

3a variante: AB – 140 X 96 cm; CD – 123 x 81,6 cm; EF – 8,5 x 7, 2 cm

E' possibile ridurre tali misure mantenendo le proporzioni.